

Số: 41/BC -THCS AS

Thái Tân, ngày 22 tháng 7 năm 2025

BÁO CÁO

Kèm theo Công văn số 4726/SGDDĐT –GDTrH ngày 16 /7 / 2025 của Sở GD & ĐT thành phố Hải Phòng

Thực hiện Công văn số 4726/SGDDĐT –GDTrH ngày 16 /7 / 2025 của Sở GD & ĐT thành phố Hải Phòng;
Căn cứ tình hình thực tế;
Trường THCS An Sơn báo cáo đề xuất tiêu chuẩn đối với giáo viên các môn Nghệ thuật nhà trường như sau:

I.Đánh giá thực trạng đội ngũ giáo viên Nghệ thuật tại đơn vị

1. Thống kê số lượng

Âm nhạc							Mỹ thuật						
Tổng số			Trình độ				Tổng số			Trình độ			
Tổng số	Biên chế	Hợp đồng	CĐ	ĐH	Ths	Khác	Tổng số	Biên chế	Hợp đồng	CĐ	ĐH	Ths	Khác
01	01	0	0	01	0	0	01	01	0	0	01	0	0

2. Đánh giá thực trạng

- Số lượng Giáo viên Âm nhạc, Mỹ thuật đủ
- Trình độ đào tạo, năng lực chuyên môn, nghiệp vụ đáp ứng yêu cầu giáo dục phổ thông 2018

3. Nhu cầu

- Trong giai đoạn tới nhà trường không có nhu cầu tuyển dụng Giáo viên Âm nhạc, Mỹ thuật.

II. Đánh giá thực trạng triển khai thực hiện Chương trình giáo dục phổ thông 2018 đối với môn Âm nhạc, Mỹ thuật

1. Kết quả thực hiện

- Xây dựng và triển khai thực hiện kế hoạch giáo dục

Nhà trường đã chỉ đạo tổ chuyên môn xây dựng kế hoạch giáo dục môn nghệ thuật phù hợp với chương trình mới. Kế hoạch được cụ thể hóa thành kế hoạch dạy học theo tuần, có lồng ghép nội dung Quốc phòng an ninh. Giáo viên chủ động điều chỉnh tiến độ phù hợp với thực tế học sinh, cơ sở vật chất và thời lượng.

- Đổi mới phương pháp giáo dục

Giáo viên đã tích cực đổi mới phương pháp, lấy học sinh làm trung tâm. Vận dụng các hình thức dạy học tích cực như: thảo luận nhóm, thực hành sáng tạo, học qua trò chơi, học ngoài trời. Tăng cường ứng dụng CNTT (trình chiếu tranh ảnh, video, sản phẩm mẫu...) để tăng hứng thú học tập.

- Đổi mới kiểm tra, đánh giá học sinh

Việc đánh giá học sinh được thực hiện theo hướng phát triển phẩm chất, năng lực. Giáo viên thực hiện đầy đủ đánh giá thường xuyên và định kỳ, sử dụng nhiều hình thức: nhận xét, đánh giá sản phẩm, thuyết trình, phản biện... Khuyến khích học sinh tự đánh giá và đánh giá chéo.

2. Những thuận lợi

Giáo viên đã chủ động tiếp cận chương trình mới, triển khai dạy học bài bản, có sự linh hoạt sáng tạo.

Học sinh có cơ hội thể hiện bản thân qua các sản phẩm nghệ thuật, tăng khả năng quan sát, sáng tạo và làm việc nhóm.

Hoạt động dạy học gắn với thực tế địa phương giúp học sinh yêu thích văn hóa dân tộc, di sản quê hương.

3. Khó khăn

Thiếu đồ dùng dạy học, vật liệu thực hành và phương tiện hỗ trợ trực quan.

Thiếu hướng dẫn cụ thể về phương pháp tổ chức hoạt động giáo dục ngoài lớp học: Dù chương trình khuyến khích học thực tế, SGK vẫn thiên về lý thuyết, giáo viên khó áp dụng nếu thiếu kinh nghiệm tổ chức.

SGK thiên về tiếp cận qua sách in, chưa khai thác mạnh kênh học qua video, ảnh động, mô phỏng 3D.

Khối lượng kiến thức chuyên sâu nhưng thời lượng ít gây khó khăn cho giáo viên khi truyền tải nội dung đầy đủ và hướng dẫn học sinh thực hành hiệu quả

III. Khuyến nghị và đề xuất

- **Tăng cường bồi dưỡng giáo viên:** Đào tạo thường xuyên về phương pháp giảng dạy theo hướng phát triển năng lực, cập nhật xu hướng nghệ thuật mới.

Tạo nguồn tài nguyên môn Nghệ thuật trực tuyến, kho tư liệu số, video giảng dạy để hỗ trợ giáo viên và học sinh

- Cần có phòng học chức năng cho bộ môn.

Nơi nhận:

- UBND xã Thái Tân (để b/c);
- Lưu.

